

Особенности современных форм, методов работы в ДООУ по речевому развитию дошкольников в соответствии с ФГОС ДО

Гаева Ирина Сергеевна,
воспитатель МБДОУ
«Детский сад № 265» г.о. Самара

Через общение человек реализует себя как личность. С развитием речи связано формирование личности ребенка в целом. Развитие речи у детей относится к числу важнейших педагогических задач. Речь является для нас одной из главных потребностей и функций человека, она обслуживает различные виды деятельности человека и продолжает совершенствоваться на протяжении всей жизни человека. Поэтому является одной из актуальных.

В работе по речевому развитию детей в условиях реализации ФГОС педагогу необходимо:

- Следить за правильным произношением;
- Проводить работу по звуковому анализу слов;
- Использовать чистоговорки, скороговорки, загадки, стихотворения;
- Помогать ребенку изучать названия предметов и явлений, их свойства и побуждать рассказывать о них;
- Учить правильно связывать слова в падеже, числе, во времени, роде, пользоваться суффиксами;
- Учить формулировать вопросы и отвечать на них, строить предложения;
- Развивать у детей связную речь с учетом их возрастных особенностей;
- Поощрять детей к рассказыванию, развернутому изложению определенного содержания;
- Организовывать диалоги между детьми и со взрослыми;
- Уделять внимание развитию у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции;
- Упражнять в умении планировать свою деятельность;
- Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы;
- Поощрять детское словотворчество.

Каким содержанием будет наполнена работа по развитию речи, решают сами педагоги. Решаем по-разному, используем и различные формы, методы и приёмы. Пути решения, действительно, могут быть различны, главное – достижение цели. Но всё же вспомним и конкретизируем структуру основных методов:

Игровые технологии

Настольно-печатные игры, сюжетно-дидактические игры-инсценировки, игры с дидактическими игрушками моторного характера, игры с вкладышами, разборными шарами, башенками, дидактические игры с предметами, словесные игры, театрально-игровая деятельность, пальчиковый театр.

Наглядные методы

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, наблюдения за животными и людьми, экскурсии и т.п.), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание предметов, игрушек, картин, слайдов, фотоизображений и рассказывание по результатам наблюдения за ними).

Словесные методы

Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающие беседы, рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические методы

Дидактические игры, дидактические упражнения, игры-драматизации, пластические этюды, сюжетно-ролевые игры, детское словотворчество и т.п.

Синквейн

Одним из эффективных методов развития речи ребенка, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, синквейна. Синквейн с французского языка переводится как «пять строк», пятистрочная строфа стихотворения.

Правила составления синквейна:

первая строка – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею;

вторая строка – два слова, прилагательные, описывающие основную мысль;

третья строка – три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;

четвертая строка - фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме;

пятая строка – слова, связанные с первым, отражающие сущность темы.

Компьютерные игровые комплексы

Компьютерные игровые комплексы (КИК) – одна из современных форм работы, в которой взаимоотношения взрослого и ребенка выстраиваются посредством технических видов коммуникации, позволяющих не только общаться в равных условиях, но и систематизировать знания, закреплять умения, свободно их использовать в самостоятельной жизнедеятельности. Наряду с использованием развивающих компьютерных игр педагоги создают компьютерные презентации, которые используют на своих занятиях в соответствии с требованиями реализуемой программы, а с детьми младшего и среднего дошкольного возраста проводятся фронтальные и подгрупповые занятия с использованием мультимедийного оборудования (проектор, экран).

Список использованных источников:

1. Голицина Н.С. "Система методической работы с кадрами в ДОУ" - Изд. Скрипторий: Москва 2006 г.
2. Елжова Н.В. "Педсоветы, семинары, методические объединения в ДОУ" - Изд. 2-е - Ростов н/Д: Феникс, 2008 г.
3. Журнал «Дошкольное воспитание» 6/ 2009
4. Журнал «Дошкольное воспитание» 11/ 2009