

Развитие коммуникативных качеств детей посредством народных игр и забав

Альгашова Надежда Валентиновна,
воспитатель I квалификационной категории
МБДОУ «Детский сад № 265» г.о. Самара

Для детей дошкольного возраста ведущим видом деятельности, как известно, является игра. Мир детства – мир игры, это незыблемая формула испокон веков. Игра - основная форма образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО. Использование игры в образовательных целях в процессе реализации программ психолого-педагогического сопровождения позволяет развивать коммуникативные навыки, лидерские качества, формировать компетенции и учить ребенка учиться в эмоционально комфортных для него условиях и сообразно задачам возраста.

Трудно себе представить ребячью жизнь без игр, весёлых, шумных, нередко с песнями, считалками, загадками. Родина впервые предстаёт перед ребёнком в образах, звуках и красках, в играх. Всё это изобилие несёт в себе народное творчество, богатое и разнообразное по своему содержанию. Весёлые игры – это наше детство. Все мы помним прятки, салочки, ловишки! Когда они возникли, кто придумал эти игры? Так же как сказки и песни, игры создал народ.

Народная игра – исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, которая является ещё и средством обучения и воспитания, сохраняющая свою исходную и наиболее ценную функцию, обеспечивающую самообразование через рефлексию ребёнка. К.Д. Ушинский считал народные игры материалом наиболее доступным, понятным для детей благодаря близости их образов и сюжетов детскому воображению, благодаря самостоятельности и активности, заложенных в них. Народная игра, как и любая другая игра, выполняя различные воспитательные функции, (развивающую, познавательную, развлекающую, диагностическую, корректирующую и др.), может служить средством приобщения детей к народной культуре и является одним из средств формирования навыков общения у детей дошкольного возраста.

Соответственно, включая народные игры в педагогический процесс, мы улучшаем навыки общения дошкольников, увеличиваем их интерес к культуре родной страны и прививаем навыки патриотического воспитания. В современных детских садах народные игры («Карусели», «Гуси-лебеди», «У медведя во бору», «Краски», «Золотые ворота», «Два Мороза», «Жмурки», «Кошки-мышки» и т. д.) относятся к числу наиболее любимых детьми. Они не только увлекательны, но и требуют внимания, сообразительности, умственного и физического усилия.

Игры разделены на три направления (блока):

1. Повышение сплоченности в группе, создание положительного микроклимата в группе («Ровным кругом», «Раздувайся, пузырь»).

2. Развитие эмпатийных форм общения и эмоционального отношения к людям («Каравай»).

3. Развитие диалогического общения и коммуникативных умений («Горячо – холодно», «Иголка, нитка и узелок»).

Умение общаться, строить и поддерживать дружеские взаимоотношения и взаимодействовать, сотрудничать и сосуществовать с людьми в целом, - это необходимые составляющие полноценно развитой и самореализованной личности, это залог успешного психического здоровья человека.

Если у ребенка недостаточно сформирована способность к общению в детстве, то в дальнейшем у него могут возникнуть межличностные и внутриличностные конфликты, которые у взрослого человека разрешить очень сложно, а иногда и невозможно. Педагогам и родителям особенно важно осознать, какого рода игры, занятия и ситуации способны подтолкнуть ребенка к общению и какой вклад в его речевое развитие вносит их собственная речь. Одной из основных задач, стоящих перед родителями и воспитателями групп младшего дошкольного возраста, является проведение игр-забав. Что отличает игру-забаву от других игр?

Игры-забавы позволяют детям и взрослым получить чувственный опыт; учат регулировать свои чувства и силу физического воздействия друг на друга. Они имеют особое значение в развитии детей раннего возраста. Кроме эмоций, игры-забавы развивают коммуникативные навыки: умение общаться со сверстниками и взрослыми, выполнять простые движения, петь песенки, сопровождать жестами и движениями попевки и маленькие стихотворения.

Играм-забавам должен сопутствовать элемент веселого удивления. Веселое настроение человека – это богатейший капитал. Никто так не ценит хорошую шутку-забаву, как дети. Проводя игру-забаву, можно не только передавать хорошие умения, вкусы, привычки, но и воспитывать детей без нравочений, подмечать много интересного в поведении, темпераменте, характере ребенка.

При проведении игры-забавы с детьми раннего возраста обязательным условием является предоставление им в свободное пользование той игрушки, с которой дети действовали под руководством взрослого. Содержание игр-забав должно быть более затейливым, чем действия детей в самостоятельной игре, но взятым из реальной, близкой ребенку действительностью. Проводя с малышами игру-развлечение, следует держать их всех в поле зрения, направлять детскую деятельность, немедленно реагировать на возникающие конфликты, подсказывать дальнейший ход действий. Особая задача педагога – вызвать у детей живой интерес к игре, порадовать их, насмешить, создать хорошее настроение.

Итоги использования игр-забав в образовательной деятельности:

- создают у детей хорошее, радостное настроение;
- способствуют установлению положительных взаимоотношений между педагогами и детьми;
- развивают речь детей;

- развивают мелкую моторику рук;
- знакомят ребенка с игрушками-забавами;
- обогащают эмоциональные переживания детей;
- способствуют раскрытию творческого потенциала педагога.

Проводя с детьми работу по разучиванию народных игр-забав, педагоги достигнут отличных показателей социально-коммуникативного развития детей. У современных детей особой популярностью пользуются компьютерные игры, которые приносят вреда больше, чем пользы. Но, несмотря на это, дети также хотят научиться играть в игры их родителей и бабушек. В чем же польза народных игр?

- Общение детей друг с другом, общение детей с родителями. В отличие от компьютерных игр, в такие игры в одиночку не поиграешь.

- У детей формируется умение договариваться, т.к. необходимо вспомнить правила, установить очередность и т.д.

- Формируется умение разрешения конфликтной ситуации. Дети могут контролировать неправильный ход.

- Формируется умение достойно проигрывать. Победитель, как правило, один, зато остальные получают значимый урок.

Строгие правила игр, слаженные действия участников приучают детей к взаимоуважению и ответственности перед коллективом. Использование в народных играх фольклорных песен наполняет их содержанием, которое соответствует игровой ситуации. Детские психологи утверждают, что народные игры имеют большое значение для формирования и развития навыков общения.

Ребенок постигает мир и его закономерности в значительной степени через общение с окружающими его взрослыми. Таким образом, на родителях и воспитателях лежит основная ответственность за развитие, в том числе, и коммуникативных способностей у дошкольников. Проблема общения (коммуникации) в настоящее время занимает одно из ведущих мест в исследованиях. Формирование коммуникативных качеств – важное условие нормального развития ребенка. От того, как сложатся отношения ребенка в первом в его жизни коллективе, то есть - группе детского сада, во многом зависит дальнейшее социальное и личностное развитие. А эффективность процесса по формированию у детей дошкольного возраста коммуникативных способностей во многом зависит от выстраивания педагогом ситуаций общения и взаимодействия, в которых ребенок решает определенные коммуникативные задачи.

Одной из форм стимуляции потребности в речевом общении является похвала, как положительное подкрепление достижений ребенка. Очень полезно рассказывать о достижениях ребенка в его присутствии другим педагогам и его родителям. Процесс формирования коммуникативных способностей детей дошкольного возраста в детском саду будет эффективнее, если:

- педагог осознает значимость процесса формирования коммуникативных способностей и осуществляет работу комплексно, закрепляя полученные умения и навыки в различных видах деятельности;
- педагогический процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей детей и строится на основе ведущей деятельности данного возрастного периода – игровой, с постепенным усложнением вербальных и невербальных компонентов коммуникативной деятельности;
- работа будет направлена на формирование всех коммуникативных умений и навыков: знания о приемах и правилах вербального общения, способность понимать и использовать на практике невербальные средства общения.

Актуальность нашей работы заключается в том, что в последние годы современные дошкольники отдают предпочтение компьютерным играм, просмотру мультфильмов и другим малоподвижным видам деятельности. Дошкольники испытывают серьезные трудности в общении со сверстниками. Это, как правило, выражается в неумении находить подход к партнеру по общению, поддерживать и развивать установленный контакт, согласовывать свои действия в любой деятельности, адекватно реагировать и выражать свою симпатию к конкретному ребенку. Отмечаются сложности в умении сопереживать в печали и радоваться успеху другого человека.

Народные игры почти исчезают сегодня из детства. Воспитателям дошкольных учреждений надо помнить, что народные игры являются национальным богатством, а значит, необходимо сохранить их в дошкольном детстве. «Игра – неременный спутник детства. Игра – говорил А.М. Горький, - путь детей к познанию мира, в котором они живут и который признаны изменить».